

portage

type de projet
municipal / place publique

clients
gouvernement du québec, ministère des relations internationales (bureau du Québec à Québec et bureau du Québec à Shanghai) / chongqing foreign affairs (FAO) / UNESCO (Management Of Social Transformation) / chaire UNESCO en paysage et environnement de l'Université de Montréal (CUPEUM)

mandat
concept, plans et directives, accompagnement de chantier

lieu
chongqing, chine

année
2011

expérience de l'eau

Le projet Portage a comme parti d'aménagement de représenter et de disposer dans l'espace un parcours en canot, par la répétition d'un élément statique, le profil d'un canot, afin de créer une scène paysagère. Le canot agit à titre d'icône narrative. Comme la rizière qui est une icône de l'agriculture chinoise, le canot est un élément culturel du Québec qui renvoie aux coureurs des bois et aux grands explorateurs français qui ont parcouru l'Amérique. Portage permet de voyager sur le territoire et de ramener le territoire dans les villes.

prix / mention

-lauréat d'un prix d'excellence cecobois 2014 - réalisation d'une firme québécoise à l'étranger
-prix excellence AAPC 2012 - mérite régional, catégorie design
-lauréat pour la réalisation du jardin du québec en chine



le séchage des canots



canots dans la rizière
vue aérienne du jardin

